

PANEVĖŽIO RAJONO TILTAGALIŲ KULTŪROS CENTRAS
(dokumento sudarytojo pavadinimas)

**2025 METŲ DEVYNIŲ MĖNESIŲ BIUDŽETO VYKDYMO
ATASKAITŲ RINKINIO
AIŠKINAMASIS RAŠTAS**

2025-10-02 Nr. F10-
(data)

**I SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS**

Panevėžio rajono Tiltagalių kultūros centras, įstaigos kodas – 188212872, buveinės adresas – Paežerio g. 2, Tiltagaliai, Panevėžio r., biudžeto vykdymo ataskaitų rinkinys parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikos biudžeto sandaros įstatymu, Lietuvos Respublikos viešojo sektoriaus atskaitomybės įstatymu, Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto ir savivaldybių biudžetų sudarymo ir vykdymo taisyklėmis, patvirtintomis Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2001 m. gegužės 14 d. nutarimu Nr. 543 „Dėl Lietuvos Respublikos biudžeto sandaros įstatymo įgyvendinimo“. Biudžeto vykdymo ataskaitų rinkinių rengimo taisyklės ir formos patvirtintos Lietuvos Respublikos finansų ministro 2025 m. kovo 25 d. įsakymu Nr. 1K-63 „Dėl Biudžeto vykdymo ataskaitų rinkinių rengimo taisyklių patvirtinimo“, Panevėžio rajono savivaldybės tarybos 2025 m. kovo 27 d. sprendimu Nr. T-82 „Dėl Panevėžio rajono savivaldybės tarybos 2024 m. lapkričio 7 d. sprendimo Nr. T-242 „Dėl Panevėžio rajono savivaldybės biudžeto sudarymo, vykdymo ir atskaitomybės tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo ir kitais teisės aktais, reglamentuojančiais biudžeto vykdymo ataskaitų rengimą.

Biudžeto vykdymo ataskaitų rinkinio rengimo tikslas – pateikti informaciją apie savivaldybės biudžeto asignavimų valdytojo Panevėžio rajono Panevėžio rajono Tiltagalių kultūros centras pajamų ir išlaidų plano vykdymą, nepanaudojimo priežastis.

**II SKYRIUS
APSKAITOS POLITIKA**

Biudžeto vykdymo ataskaitos sudaromos atsižvelgiant į piniginių įplaukų ir piniginių išlaidų laiką, jeigu kituose teisės aktuose, reglamentuojančiuose apskaitos tvarkymą, nenurodyta kitaip.

Sudarant biudžeto vykdymo ataskaitų rinkinį buvo vadovujamasi šiais bendraisiais apskaitos principais: subjekto, veiklos tęstinumo, periodiškumo, pastovumo, piniginio mato, kaupimo, palyginimo, atsargumo, neutralumo, turinio viršenybės prieš formą.